



Prague, la musique en héritage

Du vendredi 29 mai au mardi 02 juin 2026

Un voyage en partenariat avec

MUSIC & OPERA

OPERA - CONCERT - BALLET - FESTIVAL ● ● ● ●



Hasamélis
Aux sources du voyage

Votre contact :

Marie Tacci : [01 42 36 87 31](tel:0142368731)

20 rue Poissonnière – 75002 PARIS

mtacci@hasamelis.fr

IM 075130025

Prague, cité aux cent clochers et cœur battant de la Bohême, a toujours su faire dialoguer la pierre et la musique. Ses ruelles gothiques, ses palais baroques et ses façades Art nouveau abritent une tradition musicale d'une richesse exceptionnelle, où se croisent Mozart, Smetana, Dvořák et Janáček. C'est dans ce cadre foisonnant que s'inscrit ce séjour, conçu pour explorer la ville à travers ses lieux de mémoire, ses institutions musicales et les chefs-d'œuvre de son patrimoine architectural.

Deux soirées lyriques à l'Opéra d'État et au Théâtre national rappelleront la vitalité d'une scène musicale qui a toujours su conjuguer rigueur et inspiration. Les visites du Théâtre des États — où Mozart dirigea la première de *Don Giovanni* —, du musée Smetana ou de la maison natale de Dvořák offriront un éclairage sensible sur la vie et l'œuvre de ces compositeurs qui ont façonné l'identité sonore de la Tchéquie.

De Nelahozeves au monastère de Strahov, du château et du palais Lobkowicz à la Maison municipale, le voyage reliera musique, arts et histoire dans un parcours cohérent, révélant comment Prague a su transformer sa culture musicale en véritable matrice de civilisation.

Votre itinéraire

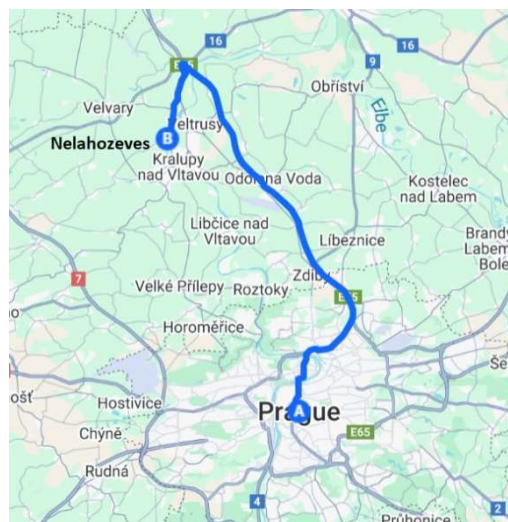
Jour 1 : Paris → Prague

Jour 2 : Prague – Nelahozeves – Prague

Jour 3 : Prague

Jour 4 : Prague

Jour 5 : Prague → Paris



Vos vols

Vols opérés par la compagnie Air France

Vendredi 29 mai 2026 : Paris / Prague – AF 1382 – 10h05 / 11h45

Mardi 02 juin 2026 : Prague / Paris – AF 1083 – 20h25 / 22h15

Horaires sous réserve de modifications de la part de la compagnie aérienne.

Votre programme jour par jour

Jour 1

Vendredi 29 mai 2026 : Paris → Prague

Paris : accueil à l'aéroport Charles de Gaulle et envol pour Prague par le vol AF 1382 – 10h05/11h45 – horaires sous réserve de modification de la part de la compagnie aérienne.

A votre arrivée, accueil par votre conférencière et transfert à l'hôtel, dépôt des valises à la bagagerie.

Déjeuner au restaurant.



Cette première découverte de Prague vous entraîne au cœur de **la vieille ville**, à travers un dédale de ruelles pavées, de façades gothiques et baroques, et de places animées. Vous admirerez la célèbre **horloge astronomique**, chef-d'œuvre du XVe siècle qui offre chaque heure un véritable spectacle, puis longerez les synagogues et les mémoriaux du **quartier juif**, témoignages poignants de l'histoire de la communauté pragoise. La promenade se poursuit jusqu'à la vaste **place Venceslas**, emblématique des grands événements de l'histoire tchèque moderne.

Retour à l'hôtel vers 16h30, installation.

Transfert au Státní Opera.

19h00 : Aïda au Státní Opera

Créée en 1871 au Caire, Aïda réunit la solennité du grand opéra et l'émotion du drame intime. Sur fond d'Égypte antique, Verdi y mêle éclat orchestral, chœurs monumentaux et arias d'une intensité poignante. L'orchestre et le chœur du Státní Opera, fidèles à la grande tradition lyrique pragoise, donneront vie à cette œuvre magistrale dans le cadre somptueux de l'opéra d'État, récemment restauré.



Transfert retour à l'hôtel.

- ✓ Repas : Déjeuner, dîner libre.
- ✓ Transport : Transfert à l'hôtel en autocar privé.
- ✓ Hôtel : [Hotel Clement ****](#) (N.L.) ou similaire

Samedi 30 mai 2026 : Prague – Nelahozeves – Prague

Au nord de Prague, le village de **Nelahozeves** s'étend paisiblement sur les rives de la Vltava. C'est ici que se rencontrent deux figures majeures du patrimoine bohémien : la famille Lobkowicz, grande mécène des arts, et le compositeur Antonín Dvořák, enfant du pays.



Le **château de Nelahozeves**, joyau de la Renaissance tchèque édifié au XVI^e siècle, fut longtemps l'une des résidences de la famille Lobkowicz. Ses intérieurs décorés de stucs et de fresques dévoilent un ensemble remarquable de collections, parmi lesquelles peintures espagnoles et flamandes, instruments de musique, et portraits témoignant du raffinement d'une lignée qui soutint notamment Beethoven et Haydn.

Non loin de là, la **maison natale de Dvořák**, ancienne auberge transformée en musée, évoque l'enfance du compositeur dans un cadre resté proche de celui de son époque. L'exposition retrace son parcours, de ses premières années dans la campagne bohémienne jusqu'à sa renommée internationale, tout en faisant revivre l'atmosphère musicale et populaire qui inspira son œuvre.

Déjeuner au restaurant puis retour à Prague et après midi-libre.

- ✓ Repas : Petit-déjeuner, déjeuner, dîner libre.
- ✓ Transport : Transfert en autocar privé.
- ✓ Hôtel : [Hotel Clement ****](#) (N.L.) ou similaire.

Dimanche 31 mai 2026 : Prague

Promenade en **tram historique** datant du début du XX^e pour rejoindre le monastère de Strahov.

Visite privée du monastère, construit en 1140 par l'ordre des prémontrés. Les salles de Philosophie et Théologie sont décorées de fresques du XVIII^e siècle et abritent une précieuse collection de milliers d'œuvres du Moyen-Âge, de manuscrits illuminés remarquablement reliés ainsi que de précieuses cartes. **Court concert privé dans la bibliothèque du monastère.**



Nous poursuivrons ensuite notre visite en direction du **Château de Prague** et visiterons le **Palais Lobkowicz**, une demeure privée où sont conservées des trésors artistiques. Ce musée, l'un des plus célèbres de la République tchèque, expose des œuvres majeures telles que celles de Bruegel, Canaletto, Cranach, Rubens et Véronèse, ainsi que des manuscrits historiques de Beethoven (les symphonies n°3, 5 et 6) et d'autres compositeurs comme Mozart et Haydn.

Dejeuner au restaurant.



Temps libre avant le transfert au Národní divadlo.

17h00 : Turandot au Národní divadlo

Ultime chef-d'œuvre de Puccini, laissé inachevé à sa mort en 1924, Turandot mêle faste orchestral, puissance dramatique et raffinement mélodique. Sur la trame d'un conte persan transposé dans une Chine légendaire, le compositeur déploie une écriture d'une richesse inédite, entre lyrisme et modernité. L'orchestre et le chœur du Théâtre national donneront à cette partition monumentale tout son éclat, dans un cadre emblématique de la vie musicale pragoise.

Transfert retour à l'hôtel.

- ✓ Repas : Petit-déjeuner, déjeuner, diner libre.
- ✓ Transport : Transfert en tramway historique et déplacements pédestres.
- ✓ Hôtel : [Hotel Clement ****](#) (N.L.) ou similaire.

Jour 4

Lundi 01 juin 2026 : Prague

Ce matin, découvrez l'élégance du **Théâtre des États** de Prague, l'un des plus beaux édifices néoclassiques de la ville. Ce lieu emblématique, où Mozart dirigea en 1787 la première de *Don Giovanni*, conserve une atmosphère unique, empreinte d'histoire et de musique. La **visite privée** de ce théâtre mythique se conclura par un **court concert**, offrant un moment privilégié au cœur même de son cadre intime et raffiné.



5

La matinée se poursuivra avec la visite du **musée Smetana**, consacré au père fondateur de la musique tchèque. Manuscrits, objets personnels et extraits musicaux évoquent la vie du compositeur et l'univers créatif d'où naquirent ses œuvres les plus célèbres, dont *La Vltava*. Une promenade sur le pont Charles prolongera cette immersion dans la Prague musicale et historique.

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi sera consacré à la découverte du **quartier de Malá Strana**, dominé par la coupole verte de l'église Saint-Nicolas, chef-d'œuvre du baroque pragoise. À l'intérieur, l'*Apothéose de saint Nicolas* (1770), vaste fresque peinte par Johann Lukas Kracker, déploie toute la splendeur de ce décor monumental.

Retour à l'hôtel en tramway.

En soirée, dîner dans un restaurant traditionnel de Prague *Au caneton bleu*.

- ✓ Repas : Petit-Déjeuner, déjeuner, dîner dans un restaurant traditionnel.
- ✓ Hôtel : [Hotel Clement ****](#) (N.L.) ou similaire.

Mardi 02 juin 2026 : Prague ➔ Paris

Cette dernière matinée sera placée sous le signe de l'**Art nouveau**, mouvement auquel Prague doit une part de son élégance et de son identité artistique.



Nous commencerons par la visite du **nouveau musée Mucha** qui a ouvert ses portes en février 2025. Il a pour écrin le **Palais Savarin**, bâtiment Art Nouveau au décor floral élaboré. Alphonse Mucha, artiste tchèque emblématique de l'Art Nouveau, est notamment connu pour ses affiches, ses peintures et ses illustrations qui capturent l'essence de la Belle Époque. Le musée offre une plongée fascinante dans l'univers de l'artiste, présentant une large collection de ses œuvres (affiches, peintures, mais également bijoux et meubles conçus par Mucha), qui témoignent de son influence durable sur l'art et le design.

Nous vous conduirons ensuite à **la Maison municipale**, exemple phare de l'Art Nouveau pour **une visite privée**. Vous découvrirez que ce mouvement va bien au-delà de l'architecture : il incarne une œuvre d'art totale où chaque élément est une harmonie. La Maison municipale est aujourd'hui un véritable centre culturel vivant, proposant concerts, expositions, bals, ainsi qu'un café, un restaurant et une brasserie qui animent l'ensemble du lieu. Lors de votre visite privée, vous aurez l'opportunité d'admirer les somptueuses salles de réception, ainsi que les magnifiques plafonds de la salle de concert Smetana.

Déjeuner.

Après-midi libre.

6

Transfert à l'aéroport puis envol pour Paris par le vol AF 1083 – 20h25 / 22h15 – horaires sous réserve de modification de la part de la compagnie aérienne.

- ✓ Repas : Petit-Déjeuner, déjeuner.
- ✓ Transport : Trajet en autocar privatisé.
- ✓ Hôtel : [Hotel Clement ****](#) (N.L.) ou similaire.

Conditions de vente

Prix par personne :

2.240 € pour un groupe à partir de 14 personnes (groupe limité à 21 participants)

Supplément chambre individuelle : **395 €** (en nombre limité).

Ces prix ont été calculés sur la base des conditions économiques connues au 01 octobre 2025 et sont révisables jusqu'à 1 mois du départ en cas de modification des tarifs par les prestataires (hausse des taxes d'aéroport, du carburant, augmentation des taxes des hôteliers, etc).

Ce prix comprend :

- Accueil & assistance à l'aéroport de Paris Charles de Gaulle.
- Les vols Paris / Prague aller / retour en classe économique sur vols réguliers Air France.
- Les taxes d'aéroports et autres taxes aériennes (71.23 € au 01 octobre 2026).
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner en hôtel 4*normes locales (incluant la taxe de séjour) :

Hôtel Clément **** (N.L.) ou similaire. – chambres supérieures

- 5 déjeuners avec eau & café et 1 dîner avec eau & un verre de vin.
- L'autocar de grand tourisme pour les transferts aéroport ainsi que le jour 2.
- Les transferts pour les représentations d'Opéra.
- Les services d'une conférencière francophone à Prague.
- Les visites et excursions mentionnées au programme.
- Les entrées dans les sites, musées et monuments au programme.
- Le billet pour la représentation d'Aida au le 29 mai en catégorie 1.
- Le billet pour la représentation de Turandot au Národní divadlo le 31 mai en catégorie 1.
- Les écouteurs pendant toute la durée du voyage.
- La visite privée du monastère Strahov avec concert (20 mn).
- La visite privée du théâtre des Etats avec concert (15 mn).
- La visite privée de la Maison municipale.
- La promenade en tramway historique.
- L'assurance de voyage assistance/rapatriement.
- Un carnet de voyage (un par couple)

7

Ce prix ne comprend pas :

- Les assurances proposées en option (C.f. paragraphe assurances).
- Les repas mentionnés comme libres dans le programme (3 dîners).
- Les boissons autres que mentionnées dans « Ce prix comprend ».
- Les pourboires d'usage.
- Tout ce qui n'est pas mentionné dans « Ce prix comprend ».

Assurances :

Il est vivement recommandé de souscrire auprès de nous ou de tout autre organisme une assurance de voyage dès votre inscription afin de bénéficier d'une couverture suffisante.

Nous vous proposons :

- **Une assurance de voyage annulation / bagages / interruption de séjour (épidémie incluse) : 105 € par personne.** Celle-ci vous permet d'être remboursé des sommes que nous retenons en cas d'annulation de votre voyage selon le barème précisé en page suivante.

Vous pouvez consulter le contrat proposé sur notre site internet : <https://www.hasamelis.fr/conditions-generales-vente/>

Inscription et paiement :

Toute inscription doit être confirmée par l'envoi de votre bulletin d'inscription accompagné d'un acompte de 800 €. Le solde doit nous parvenir un mois avant le départ.

Le paiement peut se faire par chèque à l'ordre d'Hasamélis Voyages, par carte bancaire (lien sécurisé envoyé par email) ou par virement (RIB sur demande).

Documents – IMPORTANT :

Pour les personnes de nationalité française : carte d'identité ou passeport valide. Les cartes nationales d'identité délivrées à des majeurs entre le 1er janvier 2004 et le 31 décembre 2013 seront encore valables 5 ans après la date de fin de validité indiquée au verso, mais aucune modification matérielle de la carte plastifiée n'en attestera.

De façon à éviter tout désagrément pendant votre voyage, il vous est fortement recommandé de privilégier l'utilisation d'un passeport valide à celle d'une CNI portant une date de fin de validité dépassée, même si elle est considérée par les autorités françaises comme étant toujours en cours de validité.

Nous vous conseillons de vérifier dès votre inscription la conformité de votre pièce d'identité avec les conditions d'entrée dans le pays de destination.

Pour plus d'informations : <https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays-destination/republique-tcheque/#entree>

Pour tout voyage en Europe, vous devez être en possession de votre carte européenne d'assurance maladie que vous pouvez demander (compter 15 jours de délais d'obtention) sur le site [Ameli](#).

Personnes à mobilité réduite

Ce programme est non-adapté aux personnes à mobilité réduite.

Cession de contrat :

Si vous ne pouvez pas partir, vous pouvez vous faire remplacer par une personne de votre choix, à condition qu'elle remplisse les mêmes conditions que vous (type de chambre notamment). Vous devez nous en informer, par écrit, au plus tard 7 jours avant le départ. Cette cession entraîne des frais de dossier de 100 € par personne auxquels s'ajoutent d'éventuels frais demandés par la compagnie aérienne pour le changement de nom ou la réémission du billet le cas échéant, ainsi que les frais de visa s'il y a lieu. La cession du contrat est soumise à l'obtention des documents de voyage dans les délais (visa notamment).

Annulation :

Toute annulation doit être notifiée à l'agence dans les plus brefs délais par écrit (courrier ou e-mail).

En cas d'annulation et qu'elle qu'en soit la date, des frais de dossier de 100 € par personne sont retenus par l'agence. Ces frais ne sont pas remboursés par l'assurance.

En fonction de la date de votre annulation, le barème de frais ci-dessous est appliqué :

- Au-delà de 60 jours avant le départ : 100 € (frais de dossier).
- De 60 à 31 jours avant le départ : 30 % du prix du voyage.
- Entre 30 et 21 jours avant le départ : 50 % du prix du voyage.
- Entre 20 et 8 jours avant le départ : 75 % du prix du voyage.
- Moins de 8 jours avant le départ : 100 % du prix du voyage.

Ces frais (à l'exception des frais de dossier de 100 €, des éventuels frais de visa et du coût de l'assurance) sont remboursés par l'assurance, si vous y avez souscrit, selon ses propres conditions (franchise, motif d'annulation, etc.).

Modification éventuelle de programme

Pour des raisons de sécurité ou tout autre cas de force majeure, événements extérieurs politiques, climatiques, manifestations culturelles, retards d'avion, grèves, etc., nous pouvons être amenés à modifier nos programmes sans que notre responsabilité ne soit engagée. Si des prestations venaient à être supprimées, elles seraient soit remplacées soit remboursées.

Accompagnement culturel

Lorsque le nom d'un conférencier ou guide culturel est mentionné dans le programme, celui-ci n'a pas de valeur contractuelle. Si celui-ci venait à être indisponible, une solution de remplacement serait trouvée et cela ne donnerait lieu à aucun motif d'annulation ou de dédommagement.

Chambres individuelles

Les chambres pour personnes seules sont parfois moins confortables, plus petites et moins bien situées que les chambres doubles, ce malgré le supplément demandé. Elles sont, de plus, en nombre limité.

Chambres à partager

Si vous souhaitez partager votre chambre et que nous ne trouvons pas de co-chambriste, nous serons contraints, à un mois du départ, de vous loger en chambre individuelle moyennant le supplément prévu à cet effet.

Protection de vos données personnelles :

Vos données personnelles font l'objet d'un traitement informatique destiné à notre service client, responsable du traitement, et sont conservées le temps nécessaire à notre relation client. Ces informations sont traitées principalement pour communiquer avec vous par voie postale (envoi de brochures notamment) ou numérique (newsletter), créer et gérer votre compte, assurer le suivi de vos demandes, personnaliser vos services et réaliser des statistiques. Lorsque vous êtes abonnés à nos brochures et newsletters, vous avez la possibilité de modifier vos abonnements à tout moment pour ne plus recevoir nos communications postales et/ou numériques, en contactant le service clients. Conformément à la loi informatique et libertés du 6 janvier 1978, modifiée le 20 juin 2019, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification et de suppression de vos données. Pour nous contacter : Hasamélis Voyages – contact@hasamelis.fr.

Garant et assureur :

Garant : APST – 15 rue Carnot – 75017 PARIS – info@apst.travel

Responsabilité Civile Professionnelle : HISCOX – 19 rue Louis le Grand – 75002 PARIS sous le n° HA RCPAPST/184/581.

La combinaison de voyage qui vous est proposée est un forfait au sens de la directive (UE) 2015/2302 et de l'article L.211-2 II du code du tourisme. Vous bénéficierez donc de tous les droits octroyés par l'Union européenne applicables aux forfaits, tels que transposés dans le code du tourisme. L'entreprise Hasamélis Voyages sera entièrement responsable de la bonne exécution du forfait dans son ensemble. En outre, comme l'exige la loi, l'entreprise Hasamélis Voyages dispose d'une protection afin de rembourser vos paiements et, si le transport est compris dans le forfait, d'assurer votre rapatriement au cas où elle deviendrait insolvable.

Pour plus d'informations sur les droits essentiels au titre de la directive (UE) 2015/2302 : <https://www.hasamelis.fr/conditions-generales-vente/>

En cas de litige, après avoir saisi le service après-vente et à défaut de réponse satisfaisante ou en l'absence de réponse dans un délai de 60 jours, le client peut saisir le médiateur du tourisme et du voyage dont les coordonnées et modalités de saisine sont disponibles sur son site : www.mtv.travel

www.hasamelis.fr