

Cuba libre

Du 22 novembre au 7 décembre 2025



Sous la conduite culturelle de Constance Barreault

Votre itinéraire

- Jour 1 : Paris → La Havane
Jour 2 : La Havane
Jour 3 : La Havane
Jour 4 : La Havane – Péninsule de Zapata – Caleton
Jour 5 : Caleton
Jour 6 : Caleton – Cienfuegos
Jour 7 : Cienfuegos – Trinidad
Jour 8 : Trinidad
Jour 9 : Trinidad – Sancti Spiritus – Santa Clara
Jour 10 : Santa Clara – La Havane
Jour 11 : La Havane
Jour 12 : La Havane – Vinales
Jour 13 : Vinales
Jour 14 : Vinales – La Havane
Jour 15 : La Havane → Paris
Jour 16 : Paris



Votre programme jour par jour



Le monde a quitté Cuba ; le moment est donc venu de s'y rendre. Les restrictions imposées à cette île ont eu pour effet la fuite de beaucoup de cerveaux. Seules sont restées les personnes ayant le courage de ne pas abandonner leur famille et les plus désargentés. Même les touristes ont peur de manquer alors que leur venue agrmente le quotidien des familles les accueillant. Moins de danseurs dans la rue mais des professionnels toujours aussi fabuleux. Des musiciens s'installent dans les quartiers anciens des villes charmantes, dont le parfum colonial rappelle par bien des aspects l'Espagne.

Les rencontres fortuites avec des jeunes filles qui fêtent leurs 15 ans, ou des membres de la santeria, religion locale, sont des plus réjouissantes. Et puis la beauté des paysages et leur richesse toujours aussi fascinante.

Jour 1

Samedi 22 novembre 2025 : Paris → La Havane

Accueil à l'aéroport et envol pour La Havane par le vol AF 816 – 13h20 / 17h45 – horaires sous réserve de modification de la part de la compagnie aérienne.

Arrivée à La Havane dans la soirée. Transfert à l'hôtel et installation. Dîner à La Havane.

Nuit.

3

Jour 2

Dimanche 23 novembre 2025 : La Havane

La Havane fut fondée en 1514 par San Cristobal de La Habana. Capitale de Cuba, elle a su conserver, comme bien peu de villes, le patrimoine architectural de son passé historique.

Nous ferons un tour d'orientation de la ville en voiture américaine des années 50 avec un arrêt sur le **Malecón**, conçu au début des années 1900 pour permettre aux classes moyennes de respirer le bon air de la mer sur un grand boulevard. Puis nous nous dirigerons vers **la Plaza de la Revolución**,



siège du gouvernement cubain et lieu de grands rassemblements politiques, pour atteindre **le Capitolio Nacional**, vestige de l'ère américaine. Entièrement recouverte de marbre cette réplique de celui de Washington fut achevée en 1929 sous la présidence de Machado. Nous passerons aussi par le **Paseo de Martí**, jadis haut lieu de l'aristocratie cubaine, plus connu des Cubains sous le nom de Prado et par le **jardin botanique**.

Après un cours de salsa, nous nous promènerons l'après-midi dans la vieille ville parsemée d'édifices retraçant toutes les époques artistiques l'ayant marquée. Elle compte 900 édifices historiques allant du Baroque alambiqué au style Art déco. Le centre historique de la Vieille Havane, classé au Patrimoine mondial de l'UNESCO, fait partie des plus anciens et des mieux conservés d'Amérique.

Nous nous arrêterons à la Plaza de Armas, aménagée au début des années 1520 et nous aborderons la place de la cathédrale, hommage architectural au baroque cubain, où tous les édifices datent du XVIIIe siècle.

Repas libres. Nuit à La Havane.



Jour 3

Lundi 24 novembre 2025 : La Havane et alentours

Nous visiterons le **Castillo de los Tres Reyes, puis celui du Morro.**

Si le premier est un imposant fort, construit entre 1589 et 1630, sur un promontoire calcaire afin de protéger la ville des pirates, le second a la particularité d'abriter le musée maritime, retraçant le siège du fort jusqu'à la reddition, devant les Britanniques en 1762.



Nous partirons ensuite vers la **Finca Vigia, maison musée d'Ernest Hemingway**, située sur les hauteurs de la Havane. Le mobilier et ses affaires personnelles sont restés intacts depuis le retour de l'écrivain aux Etats-Unis en 1960.

Nous ne manquerons pas de nous arrêter dans le **petit village de pêcheurs de Cojimar** immortalisé par l'écrivain dans « Le vieil homme et la mer ». On y voit notamment un fortin espagnol du XVIIe siècle à l'embouchure du fleuve.

4

Nous pourrions terminer notre visite dans l'un des bars fréquentés par Ernest Hemingway, la **Bodeguita del Medio** et son célèbre Mojito, ou la **Floridita** où le Daiquiri fut inventé, puis poursuivre, pour ceux qui le souhaitent en leur temps libre, dans l'un des nombreux lieux de concerts ou de danse de la capitale : les casas de la Musica, le Gato, ou el Tuerto par exemple.

Repas libres. Nuit à La Havane.

Jour 4

Mardi 25 novembre 2025 : La Havane – Péninsule de Zapata

Départ le matin pour la **péninsule de Zapata** à 3h de route environ. Déjeuner libre. **Un petit tour en bateau par le canal de la lagune du trésor** bordé de mangroves nous mènera au lac du trésor, d'une superficie de 90 m². Castro s'y fit construire une maison, actuellement en réfection. On découvrira un îlot placide où 126 statues d'autochtones nous aident à imaginer un ancien village Taïno, les Indiens qui y habitaient avant l'arrivée des Espagnols.

Nous terminerons cette journée dans la maison du colibri. Son propriétaire y élève une espèce endémique, la plus petite au monde. Installation dans des casas particulares (chez l'habitant) à Playa Caletón. Repas libres.



Mercredi 26 novembre 2025 : Péninsule de Zapata

Dans la matinée, nous parcourrons en petit véhicule motorisé **le parc de Las Salinas** en marquant des arrêts pour faire quelques pas et observer des oiseaux venus nombreux y nicher pendant l'automne et l'hiver.

Déjeuner libre. A la cueva de los Peces, il sera possible de faire du snorkelling si nous le souhaitons.



Puis nous nous promènerons sur la péninsule de Zapata, classée réserve de la biosphère par l'Unesco il y a plus de 20 ans : au cœur de la forêt nous découvrirons la faune et la flore locale. On peut y croiser par exemple le crocodile cubain dont l'habitat est ici le plus restreint au monde ainsi que le poisson Manhuari, considéré comme un véritable fossile vivant à cause de sa structure corporelle primitive. La balade se terminera dans un cenote, étang naturel, où une baignade est envisageable.

Retour à l'hébergement. Dîner libre.

Jeudi 27 novembre 2025 : Caletón – Cienfuegos

Nous partons pour **Cienfuegos** surnommée la « perle du sud ». Cité maritime, la ville fut fondée en 1819 et offre une architecture unique qui lui valut d'être inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco en 2005.

Après environ 2 heures de route, nous traverserons la baie de Cienfuegos, en bateau, pour nous rendre au **château Jagua**, forteresse du XVIII^e siècle, édifiée dans le but de protéger la baie. Il surplombe un village de maisons en bois sur pilotis, établi par des Français au XIX^e siècle.

Déjeuner au restaurant face à la baie.

Retour en bateau pour débuter notre exploration de Cienfuegos avec la visite du **Palacio Ferrer**. Erigé en 1918, il fait aujourd'hui office de **maison de la culture**. Il est surmonté d'une tour qui offre une vue sur la splendide place « **Parque Jose Martí** ». Ce dernier est bordé de monuments historiques tel le palais du gouvernement, la cathédrale de la Purísima conception, **le teatro Tomas Terry**, le musée provincial, le collège San Lorenzo et la bibliothèque provinciale.

Repas libres.

Logement chez l'habitant.

Vendredi 28 novembre 2025 : Trinidad

Après avoir visité **le jardin botanique de Cienfuegos**, considéré comme le plus riche des Amériques, nous roulerons vers **Trinidad**, qui a su conserver un charme suranné avec ses maisons aux persiennes en bois. Construite sur d'immenses fortunes sucrières venant de la Valle de los Ingenios, elle garde un passé historique marqué par la guerre d'Indépendance, visible dans les belles demeures parées de fresques italiennes ou encore de lustres français.



Le **Museo Historico Municipal**, aménagé dans une demeure ayant appartenu à la famille Borrell de 1827 à 1830, nous ouvrira ses portes. Aujourd'hui, on l'appelle palais Cantero du nom du second propriétaire, un planteur allemand, dont la légende dit qu'il prit possession de plantations de cannes à sucre, puis emprisonna le négrier pour épouser sa veuve.

Le **musée romantique** ou Palais Brunet, du nom de son propriétaire un comte créole, est l'un des plus beaux de Cuba et abrite des objets de grande valeur et un patio

andalou.

Juste à côté, **un atelier de brodeurs** est la preuve que cette ville continue à rester une pépite de l'artisanat.

Plus loin, **une galerie** présente des œuvres d'artistes d'aujourd'hui.

Repas libres.

Logement chez l'habitant.

Au cours de nos soirées libres à Trinidad, nous pourrons profiter de la **vie nocturne**. La **casa de la Trova** par exemple propose des concerts. La **casa de la Musica**, en extérieur sur les marches du grand escalier de la Plaza Mayor, quand il ne fait pas trop frais.

Jour 8

Samedi 29 novembre 2025 : Trinidad

A quelques kilomètres de Trinidad, **el Valle de los Ingenios** conserve les vestiges de ces sucreries du XIXe siècle. Peu de champs de cannes à sucre sont encore visibles car la production s'est déplacée vers l'est. La vallée est aujourd'hui inscrite au Patrimoine Mondial de l'Unesco et conserve quelques maisons de propriétaires, transformées en musées. **Nous entrerons dans la Hacienda San Isidro et celle de Manaca Iznaga**, où nous serons initiés aux procédés de transformation de la canne à sucre.

Repas libres.

Nuit chez l'habitant.

Jour 9

Dimanche 30 novembre 2025 : Trinidad – Sancti Spiritus – Santa Clara

A environ 1h30 de route, se trouve **Sancti Spiritus**, la plus ancienne cité du centre du pays. En 2014, cette ville a bénéficié d'un embellissement à l'occasion du 500^e anniversaire de sa fondation. On s'y sent bien. Nous marquerons un arrêt au **Puente Yayabo**, ouvrage emblématique de la ville et monument national. Pont en brique de quatre arches d'aspect médiéval, il fut construit par les Espagnols en 1815 sur le Río Yayabo. Promenade dans la ville pour y découvrir **le Teatro Principal** et les rues emblématiques comme **la Calle Llano**, la plus étroite et la plus sinueuse, la **Calle Guairo** et la **Calle San Miguel**.

Puis nous prendrons la direction du nord pour rejoindre en 2h de route environ **Santa Clara**, ville fondée à la fin du XVIIe siècle. Son nom reste associé aux dernières heures de la guérilla révolutionnaire, avec la célèbre bataille de Santa Clara. C'est ici que repose **Ernesto Che Guevarra**.

Nous ne pourrions manquer son mémorial aussi dénommé Conjunto Escultórico Comandante Ernesto Che Guevara. Véritable lieu de pèlerinage, cet ensemble est constitué d'un musée retraçant sa vie et d'un mausolée montrant les effigies en pierre des 38 guérilleros morts, comme Ernesto Che Guevara, lors de la tentative de révolution manquée en Bolivie en octobre 1967.



Repas libres. Installation à l'hôtel à Santa Clara. Nuit.

Jour 10

Lundi 1^{er} décembre 2025 : Santa Clara – La Havane

En environ 4h de route le matin nous rejoindrons la Havane. Temps et repas libres à La Havane. Au cours de l'après-midi, Constance Barreault vous proposera en option la visite du **Musée national des Beaux-Arts** et la découverte du **quartier des coiffeurs**.

Repas libres. Nuit à La Havane.

Jour 11

Mardi 2 décembre 2025 : La Havane

Pendant cette journée libre à la Havane, Constance Barreault suggèrera en option une promenade dans certains quartiers de la ville, comme la place la plus ancienne de la Havane, **la place de l'église St François d'Assise, une parfumerie année trente, une chocolaterie et la visite instructive du musée du Rhum**. Le soir, nous pourrions dîner près de la **Fabrica de Arte**, où la jeunesse dorée se retrouve pour apprécier l'art contemporain et danser.

Repas libres à La Havane. Nuit à La Havane.

Jour 12

Mercredi 3 décembre 2025 : La Havane – Vinales

Route vers la **vallée de Viñales**, qui fait partie de la troisième province la plus étendue du pays. Inscrite au Patrimoine Naturel mondial de l'UNESCO, elle offre un paysage très différent du reste de Cuba. Après avoir été le berceau de grands musiciens et peintres, elle continue de charmer tout un chacun.

A Pinar del Río, nous visiterons une **fabrique de cigares**, où est cultivé le meilleur tabac du monde.

Du **Mirador de Los Jasmines**, nous gagnerons une vue sur la vallée unique.

Puis, nous prendrons le temps d'observer l'authenticité de la vie rurale cubain au sein de la petite bourgade **de Viñales** aux allures de village du Far West.

Repas libres. Nuit chez l'habitant.

Jeudi 4 décembre 2025 : Vinales

Nous nous promènerons dans les champs de la vallée de Viñales dont les étonnants **mogotes**, monolithes calcaires, comptant parmi les plus anciens et les plus traditionnels de Cuba, ont valu à ce paysage d'être inscrit au patrimoine mondial par l'Unesco. La faune et la flore y sont



particulièrement riches.

Au cours de cette marche, nous rendrons **visite à un fermier qui cultive le tabac, en utilisant les techniques agricoles traditionnelles.**

Dans l'après-midi, nous pénétrerons dans la **Grotte de l'Indien** par bateau sur la rivière souterraine qui la traverse. Elle servit de refuge aux Guanahatabeyes lors de la conquête de l'île par les Espagnols.

Repas libres.

Deuxième nuit à Vinales.

Vendredi 5 décembre 2025 : Vinales – La Havane

Matinée de promenade (sans difficulté) à travers champs et forêts. Nous partirons à la rencontre **chêne-liège**, arbre discret mais fascinant, dont l'écorce épaisse et souple est à l'origine du liège. Rare sous ces latitudes, il témoigne d'un écosystème singulier et offre l'occasion d'évoquer les usages traditionnels du liège, ainsi que le rôle écologique de cet arbre au feuillage persistant.

Retour à La Havane en fin d'après-midi.

Repas libres.

Nuit à la Havane

Samedi 6 décembre 2025 : La Havane ➔ Paris

Au cours de cette dernière journée libre, Constance Barreault vous proposera, en option, la visite du quartier sud de la vieille ville qui comprend la **Casa José Martí**, le **couvent de la Merced** et le **marché artisanal**. Nous pourrions terminer le séjour en prenant un verre à l'**Hôtel mythique**, le **National**.

Repas libres à La Havane.

Transfert à l'aéroport dans l'après-midi et envol pour Paris par le vol AF 817 – 20h15 / 11h10 le lendemain – horaires sous réserve de modification de la part de la compagnie aérienne).

Dimanche 7 décembre 2025 : Paris

Paris : arrivée à 11h10 (sous réserve de modification de la part de la compagnie aérienne).

En cas de force majeure ou d'impondérable de dernière minute, ce programme pourrait être modifié.

Conditions de vente

Prix par personne :

3.750 € pour un groupe à partir de 13 personnes.

3.920 € pour un groupe de 11 à 12 personnes.

4.240 € pour un groupe de 9 à 10 personnes.

Supplément chambre individuelle : **480 €** (en nombre limité).

Ces prix ont été calculés sur la base des conditions économiques connues au 10 février 2025 et sont révisables jusqu'à 1 mois du départ en cas de modification des tarifs par les prestataires (hausse du carburant, augmentation des taxes des hôteliers, etc).

Ce prix comprend :

- Les vols Paris / La Havane en classe économique sur vols réguliers de la compagnie Air France.
- Les taxes d'aéroport et autres taxes aériennes (10 € contribution aux carburants d'aviation durable, 200 euros surcharge transporteur et 115 euros taxes d'aéroport au 10 février 2025).
- L'hébergement en chambre double en hôtels 3* normes locales et chez l'habitant avec petit-déjeuner :
 - Hotel Los Frailes (3*N.L.) ou similaire à La Havane.
 - Chez l'habitant à Playa Caletón.
 - Chez l'habitant à Cienfuegos.
 - Chez l'habitant à Trinidad.
 - Hôtel E Central (3* N.L.) ou similaire à Santa Clara.
 - Chez l'habitant à Vinales.
- 2 déjeuners et 1 dîner.
- Véhicule de tourisme durant toute la durée du circuit (à l'exception de l'après-midi du jour 10, des jours 11 & 14).
- L'accompagnement culturel de Constance Barreault pendant tout le voyage.
- Les services d'un guide local francophone pour tout le voyage (à l'exception de l'après-midi du jour 10, des jours 11 & 14).
- Les visites et excursions mentionnées au programme.
- L'excursion en voiture américaine à La Havane.
- Le cours de salsa à la Havane.
- Le tour en bateau dans la péninsule de Zapata.
- Les entrées dans les sites, musées et monuments au programme.
- La carte de tourisme.
- L'assurance de voyage assistance/rapatriement.
- Un carnet de voyage (un par couple).

Ce prix ne comprend pas :

- Les assurances proposées en option (C.f. paragraphe assurances).
- Tous les repas à l'exception de 2 déjeuners et 1 dîner.
- Les boissons.
- Les pourboires d'usage.
- Tout ce qui n'est pas mentionné dans « Ce prix comprend ».

Assurances :

Il est vivement recommandé de souscrire auprès de nous ou de tout autre organisme une assurance de voyage dès votre inscription afin de bénéficier d'une couverture suffisante.

Nous vous proposons :

- **Une assurance de voyage annulation / bagages / interruption de séjour (épidémie incluse) : 250 € par personne.** Celle-ci vous permet d'être remboursé des sommes que nous retenons en cas d'annulation de votre voyage selon le barème précisé en page suivante.

Vous pouvez consulter le contrat proposé sur notre site internet : <https://www.hasamelis.fr/conditions-generales-vente/>

Inscription et paiement :

Toute inscription doit être confirmée par l'envoi de votre bulletin d'inscription accompagné d'un acompte de 1.400 €. Le solde doit nous parvenir un mois avant le départ.

Le paiement peut se faire par chèque à l'ordre d'Hasamélis Voyages, par carte bancaire (lien sécurisé envoyé par email) ou par virement (RIB sur demande).

Documents – IMPORTANT :

Pour les personnes de nationalité française, passeport valide 6 mois après la date de retour en France et carte de tourisme.

Il est également nécessaire de remplir en ligne un formulaire simple dans les 72h qui précède votre voyage. Afin de gagner du temps à l'arrivée, il est préférable de l'avoir imprimé plutôt que de le présenter sur votre smartphone : <https://dviajeros.mitrans.gob.cu/datosPersonales>

Nous vous conseillons de vérifier dès votre inscription la conformité de votre pièce d'identité avec les conditions d'entrée dans le pays de destination.

Pour plus d'informations : <https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays-destination/cuba/#entree>

Personnes à mobilité réduite

Ce programme est non-adapté aux personnes à mobilité réduite.

Cession de contrat :

Si vous ne pouvez pas partir, vous pouvez vous faire remplacer par une personne de votre choix, à condition qu'elle remplisse les mêmes conditions que vous (type de chambre notamment). Vous devez nous en informer, par écrit, au plus tard 7 jours avant le départ. Cette cession entraîne des frais de dossier de 100 € par personne auxquels s'ajoutent d'éventuels frais demandés par la compagnie aérienne pour le changement de nom ou la réémission du billet le cas échéant, ainsi que les frais de visa s'il y a lieu. La cession du contrat est soumise à l'obtention des documents de voyage dans les délais (visa notamment).

Annulation :

Toute annulation doit être notifiée à l'agence dans les plus brefs délais par écrit (courrier ou e-mail). En cas d'annulation et qu'elle qu'en soit la date, des frais de dossier de 100 € par personne sont retenus par l'agence. Ces frais ne sont pas remboursés par l'assurance.

En fonction de la date de votre annulation, le barème de frais ci-dessous est appliqué :

- Au-delà de 60 jours avant le départ : 100 € (frais de dossier).
- De 60 à 31 jours avant le départ : 30 % du prix du voyage.
- Entre 30 et 21 jours avant le départ : 50 % du prix du voyage.
- Entre 20 et 8 jours avant le départ : 75 % du prix du voyage.
- Moins de 8 jours avant le départ : 100 % du prix du voyage.

Ces frais (à l'exception des frais de dossier de 100 €, des éventuels frais de visa et du coût de l'assurance) sont remboursés par l'assurance, si vous y avez souscrit, selon ses propres conditions (franchise, motif d'annulation, etc.).

Modification éventuelle de programme

Pour des raisons de sécurité ou tout autre cas de force majeure, événements extérieurs politiques, climatiques, manifestations culturelles, retards d'avion, grèves, etc., nous pouvons être amenés à modifier nos programmes sans que notre responsabilité ne soit engagée. Si des prestations venaient à être supprimées, elles seraient soit remplacées soit remboursées.

Accompagnement culturel

Lorsque le nom d'un conférencier ou guide culturel est mentionné dans le programme, celui-ci n'a pas de valeur contractuelle. Si celui-ci venait à être indisponible, une solution de remplacement serait trouvée et cela ne donnerait lieu à aucun motif d'annulation ou de dédommagement.

Chambres individuelles

Les chambres pour personnes seules sont parfois moins confortables, plus petites et moins bien situées que les chambres doubles, ce malgré le supplément demandé. Elles sont, de plus, en nombre limité.

Chambres à partager

Si vous souhaitez partager votre chambre et que nous ne trouvons pas de co-chambriste, nous serons contraints, à un mois du départ, de vous loger en chambre individuelle moyennant le supplément prévu à cet effet.

Protection de vos données personnelles :

Vos données personnelles font l'objet d'un traitement informatique destiné à notre service client, responsable du traitement, et sont conservées le temps nécessaire à notre relation client. Ces informations sont traitées principalement pour communiquer avec vous par voie postale (envoi de brochures notamment) ou numérique (newsletter), créer et gérer votre compte, assurer le suivi de vos demandes, personnaliser vos services et réaliser des statistiques. Lorsque vous êtes abonnés à nos brochures et newsletters, vous avez la possibilité de modifier vos abonnements à tout moment pour ne plus recevoir nos communications postales et/ou numériques, en contactant le service clients. Conformément à la loi informatique et libertés du 6 janvier 1978, modifiée le 20 juin 2019, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification et de suppression de vos données. Pour nous contacter : Hasamélis Voyages – contact@hasamelis.fr.

Garant et assureur :

Garant : APST – 15 rue Carnot – 75017 PARIS – info@apst.travel

Responsabilité Civile Professionnelle : HISCOX – 19 rue Louis le Grand – 75002 PARIS sous le n° HA RCPAPST/184/581.

11

La combinaison de voyage qui vous est proposée est un forfait au sens de la directive (UE) 2015/2302 et de l'article L.211-2 II du code du tourisme. Vous bénéficierez donc de tous les droits octroyés par l'Union européenne applicables aux forfaits, tels que transposés dans le code du tourisme. L'entreprise Hasamélis Voyages sera entièrement responsable de la bonne exécution du forfait dans son ensemble.

En outre, comme l'exige la loi, l'entreprise Hasamélis Voyages dispose d'une protection afin de rembourser vos paiements et, si le transport est compris dans le forfait, d'assurer votre rapatriement au cas où elle deviendrait insolvable.

Pour plus d'informations sur les droits essentiels au titre de la directive (UE) 2015/2302 : <https://www.hasamelis.fr/conditions-generales-vente/>

En cas de litige, après avoir saisi le service après-vente et à défaut de réponse satisfaisante ou en l'absence de réponse dans un délai de 60 jours, le client peut saisir le médiateur du tourisme et du voyage dont les coordonnées et modalités de saisine sont disponibles sur son site : www.mtv.travel

www.hasamelis.fr