



Turin

Les dits de l'Art

Du dimanche 5 au jeudi 9 octobre 2025

Sous la conduite culturelle de Béatrice Leroux-Huitema

Votre contact :

Nathalie Brousse : 01.42.36.87.31
20 rue Poissonnière – 75002 PARIS
nbrousse@hasamelis.fr
IM 075130025

Vos vols

Vols opérés par la compagnie Air France

Dimanche 5 octobre : Paris / Turin – vol AF 1102 – 08h35 / 09h55
Jeudi 9 octobre : Turin / Paris – AF1203 – 21h05 / 22h30

Horaires sous réserve de modifications de la part de la compagnie aérienne.

Votre programme jour par jour

Jour 1

Dimanche 5 octobre – Paris – Turin

Accueil à l'aéroport de Paris Charles de Gaulle et envol pour Turin par le vol AF 1102 – 08h30 / 09h55 – horaires sous réserve de modification de la compagnie aérienne

Transfert au Palais Royal de Venaria. Déjeuner.



Découverte du **Palais Royal de Venaria**, l'une des plus vastes et spectaculaires résidences royales d'Europe. Classée au patrimoine mondial de l'Unesco, la Venaria Reale fut construite au milieu du XVII^e siècle comme résidence de chasse de Charles Emmanuel II. Impressionnant par ses dimensions, le palais a été rénové par les plus grands architectes comme Juvarra, Alfieri et Garove. Il abrite des salles majestueuses, dédiées à d'importantes expositions temporaires d'art contemporain. À l'extérieur, les magnifiques jardins de

la Reggia.

Transfert à l'hôtel. Dîner et nuit

- ✓ Repas : Déjeuner, dîner.
- ✓ Transport : autocar privé pour la journée.

Jour 2

Lundi 6 octobre : Turin

Promenade dans la ville jusqu'au bâtiment du **Mole Antonielliana** qui abrite aujourd'hui le musée national du cinéma. Visite guidée de l'édifice initialement pensé pour être une synagogue. Il repose sur une base en béton surmonté d'un toit gigantesque visible partout dans la ville grâce à sa flèche de plus de 167 mètres. Vous emprunterez l'ascenseur en verre conduisant au sommet de sa coupole pour découvrir une vue panoramique à 360 degrés sur la ville.





Après le déjeuner, transfert en autocar privé vers la **Basilica di Superga**, érigée sur une colline pour commémorer la victoire des Piémontais et des Autrichiens sur les troupes de Louis XIV qui avaient assiégé la cité. Ce joyau baroque fut réalisé par Filippo Juvarra, à qui furent confiés les travaux d'embellissement de la ville. En visite à Turin en 1728, Jean-Jacques Rousseau, en découvrant le relief des Alpes, avait dit : « J'ai devant moi le plus beau spectacle qui puisse affecter l'œil humain ». L'édifice est composé d'un pronaos à colonnade inspiré du panthéon romain et coiffé d'un dôme encadré par deux clochers jumeaux. Dans la crypte royale, on trouve la nécropole de la famille de Savoie en marbre, sculptée par les frères Collino.

Retour à l'hôtel en autocar privé.

Dîner libre. Nuit à l'hôtel.

- ✓ Repas : Petit-Déjeuner, déjeuner.
- ✓ Journée de visites pédestres et autocar privé pour l'après-midi.

Jour 3

Mardi 7 octobre : Turin

Journée de visites pédestres et/ou transports en commun.

La matinée sera consacrée à la visite guidée du **musée des antiquités égyptiennes**, le deuxième par l'importance de ses collections après celui du Caire. Installé dans un palais du XVII^e siècle, le musée, créé par les Savoie, fut enrichi par le roi Charles-Félix de Savoie qui acheta en 1824 les collections du consul général de France en Égypte, Bernardino Drovetti. Le musée expose plus de 6 500 pièces, notamment des fresques antiques, des momies d'hommes et d'animaux, des urnes funéraires, du mobilier et des ustensiles de la vie quotidienne. Le musée fut très fréquenté par Champollion lorsqu'il tentait de percer le mystère des hiéroglyphes.



Continuation vers la **cathédrale Saint-Jean-Baptiste de Turin**, construite au XVI^e siècle dans le style Renaissance et agrandie au XVIII^e siècle, abritant la chapelle du Saint-Suaire, qui conserve le Suaire de Turin, un objet religieux de grande vénération. Son intérieur, orné de fresques et de sculptures baroques, est un exemple frappant de l'architecture religieuse de l'époque. Le cloître calme et les œuvres d'art ajoutent au caractère spirituel de cet édifice, qui, au-delà de son rôle religieux, attire de nombreux visiteurs grâce à son histoire et sa beauté.

Déjeuner au restaurant.



Après-midi de visite de la **galerie Saubada**, du **Palais royal** et de la **bibliothèque royale**

Le Palazzo Reale, ancienne résidence des princes de Savoie jusqu'en 1865, est un vaste complexe muséal, dont les somptueux appartements mêlent styles baroque, rococo et néoclassique. L'armurerie royale y expose une riche collection d'armes et de souvenirs militaires jusqu'au XX^e siècle. L'aile abritant la galerie Saubada, l'une des plus grandes pinacothèques d'Italie, rassemble des chefs-d'œuvre de maîtres

(Botticelli, Van Eyck, Rembrandt ou Modigliani...) du XIII^e au XX^e siècle.

Dîner libre, nuit à l'hôtel.

- ✓ Repas : Petit-Déjeuner, déjeuner.
- ✓ Transports : transports en commun.

Mercredi 8 octobre : Turin

Journée de visites pédestres et transports en commun.

Visite du **Palazzo Madama**, bâtiment historique de la ville qui abrite aujourd'hui le musée d'art ancien. La visite offre un véritable voyage dans le temps à la fois grâce à l'architecture du bâtiment et aux objets exposés. Dans les soubassements romains, on découvre une collection de pierres médiévales, sculptures et bijoux, avant d'arriver au jardin médiéval. Le rez-de-chaussée est quant à lui consacré au château du XVe siècle ainsi qu'à l'art médiéval et de la Renaissance ; au premier étage, c'est l'architecture baroque qui prévaut et on y retrouve des peintures et meubles des XVIIe et XVIIIe siècles ; le second étage est consacré aux arts décoratifs.



Après le déjeuner, visite de la **Villa della Regina**. Située sur les collines de Turin, elle fut construite au XVIIe siècle pour la Maison de Savoie, elle servait de résidence royale et de pavillon de chasse. Elle est entourée



de jardins en terrasse, typiques du style italien, avec des fontaines et des sculptures. Elle abrite un ensemble d'œuvres et d'objets décoratifs qui illustrent le goût de la cour de Savoie. Parmi les éléments notables, on trouve des fresques réalisées par Giovanni Battista Crosato, représentant des scènes mythologiques et allégoriques. Le mobilier reflète le style des XVIIe et XVIIIe siècles, avec des pièces de mobilier italien et quelques objets d'art importés. La villa conserve également une collection de peintures et de tapisseries qui ornaient les murs des salons. L'ensemble offre un aperçu des intérieurs aristocratiques de l'époque et de l'art de vivre à la cour.

4

Dîner au restaurant et nuit.

✓ Repas : Petit-Déjeuner, déjeuner, dîner.

✓ Transport : transports en commun.

Jeudi 9 octobre : Turin – Paris



Départ en autocar privé pour le **Castello Rivoli Musée d'Art Contemporain**, ancienne résidence de la Maison de Savoie, est aujourd'hui un musée d'art contemporain situé à Rivoli, près de Turin. Son architecture allie des éléments baroques et modernes, intégrant des espaces repensés pour l'exposition d'art contemporain. La collection permanente présente des œuvres d'artistes italiens et internationaux de la seconde moitié du XXe siècle à aujourd'hui, explorant divers courants artistiques.

Déjeuner puis transfert à la **Pinacothèque Giovanni e Marella Agnelli**, musée situé sur le toit de l'ancienne usine Fiat Lingotto à Turin. Conçue par l'architecte Renzo Piano, cette structure moderne en verre et en acier crée un



contraste avec le bâtiment industriel d'origine. La collection permanente comprend des œuvres européennes du XVIIIe au XXe siècle, avec des peintures de maîtres tels que Matisse, Picasso, et Modigliani. Elle reflète les goûts éclectiques et raffinés des collectionneurs Giovanni et Marella Agnelli.

Transfert à l'aéroport de Turin et envol pour Paris par le vol AF1203 – 21h05 / 22h30 – horaires sous réserve de modification de la compagnie aérienne.

- ✓ Repas : Petit-Déjeuner, déjeuner.
- ✓ Transport : autocar à disposition pour la journée.

En cas de force majeure ou d'impondérable de dernière minute, ce programme pourrait être modifié.

Conditions de vente

Prix par personne :

1790 € pour un groupe de à partir de 14 personnes.

1850 € pour un groupe de 12 à 13 personnes.

1950 € pour un groupe de 10 à 11 personnes.

Supplément chambre individuelle : **390 €** (en nombre limité).

Ces prix ont été calculés sur la base des conditions économiques connues au 11 mars 2025 et sont révisables jusqu'à 1 mois du départ en cas de modification des tarifs par les prestataires (hausse des taxes d'aéroport, du carburant, augmentation des taxes des hôteliers, etc).

Ce prix comprend :

- L'accueil et l'assistance à l'aéroport de Paris.
- Le vol Paris / Turin aller / retour en classe économique sur vols réguliers Air France.
- Les taxes d'aéroports (52 € au 8 octobre 2024).
- L'hébergement en chambre double en hôtel 4* normes locales à Turin.
- La pension complète du déjeuner du 5 octobre au déjeuner du 9 octobre (sauf les dîners des 6 et 7 octobre). Eau et café inclus aux déjeuners.
- L'autocar privé pour les journées des 5 et 9 octobre et l'après-midi du 6 octobre.
- Les trajets en transports en commun lorsque nécessaire.
- L'accompagnement culturel de Béatrice Leroux-Huitema pour tout le voyage.
- Les visites et excursions mentionnées au programme (dont la visite guidée du Musée Egyptien).
- Les entrées dans les sites, musées et monuments au programme.
- L'assurance de voyage assistance/rapatriement.
- Un carnet de voyage.

6

Ce prix ne comprend pas :

- Les assurances proposées en option (C.f. paragraphe assurances).
- Les boissons autres que mentionnées dans « Ce prix comprend ».
- Les dîners des 6 & 7 octobre.
- Les pourboires d'usage.
- Tout ce qui n'est pas mentionné dans « Ce prix comprend ».

Assurances :

Il est vivement recommandé de souscrire auprès de nous ou de tout autre organisme une assurance de voyage dès votre inscription afin de bénéficier d'une couverture suffisante.

Nous vous proposons :

- **Une assurance de voyage annulation / bagages / interruption de séjour (épidémie incluse) : 95 € par personne.** Celle-ci vous permet d'être remboursé des sommes que nous retenons en cas d'annulation de votre voyage selon le barème précisé en page suivante.

Vous pouvez consulter les contrats proposés sur notre site internet : <https://www.hasamelis.fr/conditions-generales-vente/>

Inscription et paiement :

Toute inscription doit être confirmée par l'envoi de votre bulletin d'inscription accompagné d'un acompte de 600 €. Le solde doit nous parvenir un mois avant le départ.

Le paiement peut se faire par chèque à l'ordre d'Hasamélis Voyages, par carte bancaire (lien sécurisé envoyé par email) ou par virement (RIB sur demande).

Documents – IMPORTANT :

Carte d'identité ou passeport en cours de validité pour les personnes de nationalité française.

Les cartes nationales d'identité délivrées à des majeurs entre le 1er janvier 2004 et le 31 décembre 2013 seront encore valables 5 ans après la date de fin de validité indiquée au verso, mais aucune modification matérielle de la carte plastifiée n'en attestera.

Les autorités italiennes n'ont pas transmis leur position quant à leur acceptation de la carte nationale d'identité en apparence périmée mais dont la validité est prolongée de 5 ans comme document de voyage.

En conséquence, de façon à éviter tout désagrément pendant votre voyage, il vous est fortement recommandé de privilégier l'utilisation d'un passeport valide à celle d'une CNI portant une date de fin de validité dépassée, même si elle est considérée par les autorités françaises comme étant toujours en cours de validité.

Pour plus d'informations : <https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays-destination/italie/#entree>

Pour tout voyage en Europe, vous devez être en possession de votre carte européenne d'assurance maladie que vous pouvez demander (compter 15 jours de délais d'obtention) sur le site [Ameli](https://www.ameli.fr).

Personnes à mobilité réduite

Ce programme est non-adapté aux personnes à mobilité réduite.

Cession de contrat :

Si vous ne pouvez pas partir, vous pouvez vous faire remplacer par une personne de votre choix, à condition qu'elle remplisse les mêmes conditions que vous (type de chambre notamment). Vous devez nous en informer, par écrit, au plus tard 7 jours avant le départ. Cette cession entraîne des frais de dossier de 100 € par personne auxquels s'ajoutent d'éventuels frais demandés par la compagnie aérienne pour le changement de nom ou la réémission du billet le cas échéant, ainsi que les frais de visa s'il y a lieu. La cession du contrat est soumise à l'obtention des documents de voyage dans les délais (visa notamment).

7

Annulation :

Toute annulation doit être notifiée à l'agence dans les plus brefs délais par écrit (courrier ou e-mail).

En cas d'annulation et qu'elle qu'en soit la date, des frais de dossier de 100 € par personne sont retenus par l'agence. Ces frais ne sont pas remboursés par l'assurance.

En fonction de la date de votre annulation, le barème de frais ci-dessous est appliqué :

- Au-delà de 60 jours avant le départ : 100 € (frais de dossier).
- De 60 à 31 jours avant le départ : 30% du prix du voyage.
- Entre 30 et 21 jours avant le départ : 50 % du prix du voyage.
- Entre 20 et 8 jours avant le départ : 75 % du prix du voyage.
- Moins de 8 jours avant le départ : 100 % du prix du voyage.

Ces frais (à l'exception des frais de dossier de 100 €, des éventuels frais de visa et du coût de l'assurance) sont remboursés par l'assurance, si vous y avez souscrit, selon ses propres conditions (franchise, motif d'annulation, etc.).

Modification éventuelle de programme

Pour des raisons de sécurité ou tout autre cas de force majeure, événements extérieurs politiques, climatiques, manifestations culturelles, retards d'avion, grèves, etc., nous pouvons être amenés à modifier nos programmes sans que notre responsabilité ne soit engagée. Si des prestations venaient à être supprimées, elles seraient soit remplacées soit remboursées.

Accompagnement culturel

Lorsque le nom d'un conférencier ou guide culturel est mentionné dans le programme, celui-ci n'a pas de valeur contractuelle. Si celui-ci venait à être indisponible, une solution de remplacement serait trouvée et cela ne donnerait lieu à aucun motif d'annulation ou de dédommagement.

Chambres individuelles

Les chambres pour personnes seules sont parfois moins confortables, plus petites et moins bien situées que les chambres doubles, ce malgré le supplément demandé. Elles sont, de plus, en nombre limité.

Chambres à partager

Si vous souhaitez partager votre chambre et que nous ne trouvons pas de co-chambriste, nous serons contraints, à un mois du départ, de vous loger en chambre individuelle moyennant le supplément prévu à cet effet.

Protection de vos données personnelles :

Vos données personnelles font l'objet d'un traitement informatique destiné à notre service client, responsable du traitement, et sont conservées le temps nécessaire à notre relation client. Ces informations sont traitées principalement pour communiquer avec vous par voie postale (envoi de brochures notamment) ou numérique (newsletter), créer et gérer votre compte, assurer le suivi de vos demandes, personnaliser vos services et réaliser des statistiques. Lorsque vous êtes abonnés à nos brochures et newsletters, vous avez la possibilité de modifier vos abonnements à tout moment pour ne plus recevoir nos communications postales et/ou numériques, en contactant le service clients. Conformément à la loi informatique et libertés du 6 janvier 1978, modifiée le 20 juin 2019, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification et de suppression de vos données. Pour nous contacter : Hasamélis Voyages – contact@hasamelis.fr.

Garant et assureur :

Garant : APST – 15 rue Carnot – 75017 PARIS – info@apst.travel

Responsabilité Civile Professionnelle : HISCOX – 19 rue Louis le Grand – 75002 PARIS sous le n° HA RCPAPST/184/581.

La combinaison de voyage qui vous est proposée est un forfait au sens de la directive (UE) 2015/2302 et de l'article L.211-2 II du code du tourisme.

Vous bénéficierez donc de tous les droits octroyés par l'Union européenne applicables aux forfaits, tels que transposés dans le code du tourisme. L'entreprise Hasamélis Voyages sera entièrement responsable de la bonne exécution du forfait dans son ensemble.

En outre, comme l'exige la loi, l'entreprise Hasamélis Voyages dispose d'une protection afin de rembourser vos paiements et, si le transport est compris dans le forfait, d'assurer votre rapatriement au cas où elle deviendrait insolvable.

Pour plus d'informations sur les droits essentiels au titre de la directive (UE) 2015/2302 : <https://www.hasamelis.fr/conditions-generales-vente/>

En cas de litige, après avoir saisi le service après-vente et à défaut de réponse satisfaisante ou en l'absence de réponse dans un délai de 60 jours, le client peut saisir le médiateur du tourisme et du voyage dont les coordonnées et modalités de saisine sont disponibles sur son site : www.mtv.travel

www.hasamelis.fr