



**Voyage en Sicile**  
**En compagnie de Charlotte de Malet**  
**Du lundi 30 septembre au lundi 7 octobre 2024**

- La visite de la Villa Casale à Piazza Armerina
- Découverte des villes de Raguse & de Noto



**Votre contact :**

Lucie Nicolas : 06.95.25.71.68

20 rue Poissonnière – 75002 PARIS

[Lnicolas@hasamelis.fr](mailto:Lnicolas@hasamelis.fr)

IM 075130025

*Italienne, la Sicile l'est incontestablement. Pourtant, l'île est avant tout sicilienne... En chacun des lieux que vous visiterez, la Sicile dévoile une identité unique et captivante. En elle se concentrent toutes les splendeurs de la Méditerranée.*

## Votre itinéraire

**Jour 1** : Paris → Palerme

**Jour 2** : Palerme

**Jour 3** : Palerme

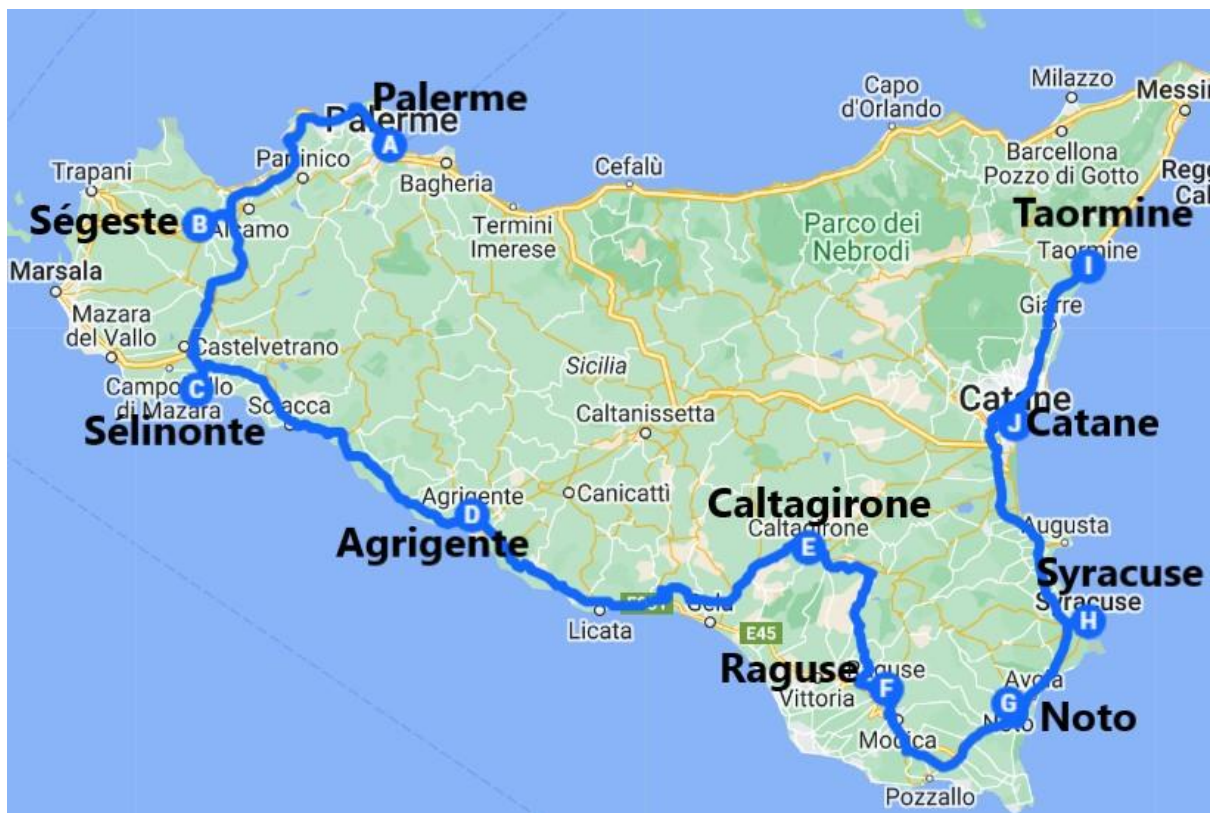
**Jour 4** : Palerme – Ségeste – Sélinonte – Agrigente

**Jour 5** : Agrigente – Caltagirone

**Jour 6** : Caltagirone – Raguse – Noto – Syracuse

**Jour 7** : Syracuse

**Jour 8** : Syracuse – Taormine – Catane → Paris



## Vos vols

### Vols opérés par la compagnie Transavia

Lundi 30 septembre : Paris / Palerme – TO 3818 – 15h00 / 17h25

Lundi 07 octobre : Catane / Paris – TO 3809 – 19h50 / 22h45

*Horaires sous réserve de modifications de la part de la compagnie aérienne.*

## Votre programme jour par jour

### Jour 1

#### Lundi 30 septembre 2024 : Paris → Palerme

Accueil à l'aéroport de Paris Orly en début d'après-midi puis envol pour Palerme.

Arrivée à **Palerme** en fin d'après-midi.

Transfert à votre hôtel et installation.

- ✓ Repas : Dîner
- ✓ Transport : transfert à l'hôtel en autocar privé.
- ✓ Hôtel : [Mercure Palerme](#) 4\* (N.L.) ou similaire.

3

### Jour 2

#### Mardi 1<sup>er</sup> octobre 2024 : Palerme

Visite du **palais des Normands** et de sa chapelle palatine fleuron architectural de la ville. Les Arabes bâtirent ce palais au XI<sup>e</sup> siècle sur les ruines d'une forteresse romaine. L'édifice actuel, siège de l'assemblée régionale de Sicile, est le résultat des transformations apportées aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. La Sala di Re Ruggero (chambre de Roger II) est somptueuse : la partie haute de ses murs est tapissée de mosaïques du XII<sup>e</sup> siècle montrant des motifs végétaux et des animaux dans un style naturaliste qui révèle une influence perse.



Continuation par la visite de la **cathédrale**, parfaite illustration du syncrétisme architectural palermitain avec ses éléments hétéroclites évoquant le passé arabe de la ville.

Au gré de votre découverte du quartier historique de la ville, vous visiterez également **l'église de la**

**Martorana** qui allie le style normand à des traits beaucoup plus tardifs. Si les décorations baroques sont très présentes, l'église est connue pour ses magnifiques mosaïques du XII<sup>e</sup> siècle que l'on peut encore voir dans la coupole.

- ✓ Repas : Petit-Déjeuner, déjeuner, dîner.
- ✓ Transport : autocar à disposition pour la journée.
- ✓ Hôtel : [Mercure Palerme](#) 4\* (N.L.) ou similaire.

---

### Jour 3

---

#### Mercredi 2 octobre 2024 : Palerme

Situé dans l'ancien couvent des Philippins et construit au XVII<sup>e</sup> siècle, le **musée archéologique de Palerme** propose l'une des collections archéologiques les plus importantes d'Italie, notamment des objets de la civilisation de la Sicile occidentale de la Préhistoire jusqu'à l'époque romaine.

Classé au patrimoine mondial par l'Unesco depuis 2015, le **palais de la Zisa** fut érigé par Guillaume I<sup>er</sup> vers 1160 et terminé par Guillaume II. Plus qu'un palais, il s'agit d'un château de trois étages d'allure carré. Zisa vient de l'arabe Al Aziz qui signifie « la splendeur ».

Route pour **Monreale** et visite de la **cathédrale** (XII<sup>e</sup> siècle). C'est sans doute le témoignage le plus abouti de l'architecture normande en Sicile. Quelques quarante-deux épisodes de l'Ancien Testament sont représentés sur des panneaux de mosaïques. Accolé à la cathédrale, le cloître est quant à lui un très beau témoignage de la sculpture sicilienne. En effet, chacune des quatre galeries du cloître est ponctuée de 26 paires de colonnettes surmontées de chapiteaux. Les éléments du cloître sont ornés de motifs géométriques, de frises végétales et de scènes du Nouveau ou de l'Ancien Testament. Sculptures et jeux de mosaïques polychromes alternent créant une grande variété de décors.



---

4

Retour à **Palerme** pour visiter du **Palais Butera** (XVII<sup>e</sup> siècle) initialement construit comme résidence pour la famille noble Branciforte. C'est un remarquable exemple de l'architecture baroque sicilienne, caractérisée par des détails extravagants et des décorations luxueuses.

Dîner libre.

- ✓ Repas : Petit-Déjeuner, déjeuner.
- ✓ Transports : autocar (1h30 de route environ).
- ✓ Hôtel : [Mercure Palerme](#) 4\* (N.L.) ou similaire.

---

### Jour 4

---

#### Jeudi 3 octobre 2024 : Palerme – Ségeste – Sélinonte – Agrigente

Route pour **Ségeste**. Découverte du **Temple Dorique** qui illustre bien cet attrait que l'art grec exerçait sur les populations indigènes de la Sicile occidentale. Mais ce magnifique temple dorique commencé vers 425 av. J.-C pose une énigme. Il se présente en effet comme une sorte de péristyle couronné de deux frontons et ceinturant un espace vide de tout aménagement intérieur.



Continuation pour **Sélinonte**, qui ne s'est jamais relevée de la destruction carthaginoise de 250 av. J.-C. Dans le chaos des temples abattus, se lit encore la violence des combats et des séismes qui mirent fins aux jours de la grande cité grecque.

S'étendant sur un plateau et ceinturée de murailles, **l'acropole** adoptait le plan classique d'une cité en damier divisée en artères se coupant à angle droit. C'est ici que s'élevaient les demeures des classes privilégiées, ainsi que des édifices publics et religieux. Vous y verrez les vestiges de deux temples (dont le temple C, sans doute le plus ancien de la ville, au fronton isocèle). Le mur de la cité que l'on voit aujourd'hui est celui qui fut élevé après les destructions de 409.

Continuation par les **temples du plateau de Marinella**. Les temples sont désignés par des lettres, car il était impossible de prouver de façon certaine à quelle divinité ils étaient dédiés et donc de leur attribuer un nom. Le temple E détache sa colonnade sur un merveilleux paysage. Il fut construit dans le plus pur style dorique au début du Ve siècle av. J.-C. et consacré probablement à Héra.

Route pour **Agrigente** et installation à l'hôtel.

- ✓ Repas : Petit-Déjeuner, déjeuner, dîner.
- ✓ Transport : autocar (3h45 de route environ).
- ✓ Hôtel : [Colleverde Park Hotel](#) 4\* (N.L.) ou similaire.

---

## Jour 5

---

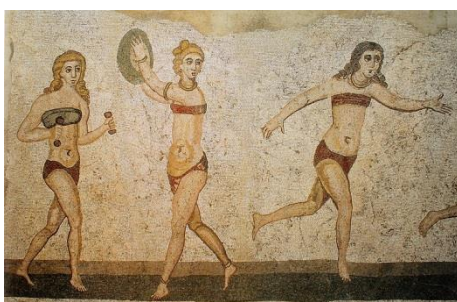
5

### Vendredi 4 octobre 2024 : Agrigente – Caltagirone

Découverte de la **vallée des Temples**. C'est sur une crête qu'au sud de la ville se dressent une dizaine de temples, érigés au Ve siècle av. J.-C. Ils servaient de balise aux marins. Incendiés par les Carthaginois en 406, ils furent restaurés dans leur style originel par les Romains. Des séismes, le fanatisme iconoclaste des chrétiens et le besoin de récupérer des pierres pour d'autres constructions ont provoqué leur destruction, et seul le temple de la Concorde est en bon état, sûrement grâce à sa transformation en église au VIe siècle.



Puis, visite du **musée archéologique**. Les collections sont réparties en deux sections : l'une concerne Agrigente proprement dit, l'autre les provinces d'Agrigente et de Caltanissetta. Si la sculpture est peu représentée, l'art de la terre cuite a donné en revanche des œuvres admirables dans lesquelles les influences ioniennes sont très sensibles.



Continuation pour **Piazza Armerina** pour la visite de la **villa del Casale**. La célèbre villa, qui faisait partie d'un domaine des IIIe et IVe siècles, est l'un des plus fascinants trésors archéologiques de Sicile. Les mosaïques qui ornent les pièces sont d'une exceptionnelle beauté et ont traversé les siècles grâce à une inondation au XIIe siècle : ensevelies sous les alluvions, elles ont été préservées.

Un programme de restauration d'une dizaine d'années vient de s'achever et l'intégralité de la villa est de nouveau ouverte à la visite. Parmi les principales salles : le frigidarium décoré de mosaïques représentant des créatures marines mythiques ; la salle des jeunes filles « en bikini » qui représente dix gymnastes ; le corridor de la Grande Chasse où sont représentées des scènes de chasse ainsi que l'embarquement de bêtes féroces sur des navires après leur capture ; ou encore la légende d'Arion dans un atrium semi-circulaire.

Route pour **Caltagirone** et installation à l'hôtel.

- ✓ Repas : Petit-Déjeuner, déjeuner, dîner.
- ✓ Transport : autocar (2h30 de route environ).
- ✓ Hôtel : [Colle San Mauro](#) 4\* (N.L.) ou similaire.

---

## Jour 6

---

### Samedi 5 octobre 2024 : Caltagirone – Raguse – Noto – Syracuse

Après le déjeuner, départ pour **Raguse**. A la suite du tremblement de terre qui dévasta le sud-est de la Sicile en 1693, la région fut progressivement reconstruite et le baroque resplendit. Raguse, inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco, en constitue un parfait exemple. Elle est composée de la nouvelle Raguse, ou ville haute, et de Rabuse Ibla, fondée à l'Antiquité et mêlant harmonieusement les vieux quartiers médiévaux et les édifices baroques. Visite de la cathédrale.

Continuation pour **Noto**. La ville fut entièrement reconstruite sur un autre site que celui qu'elle occupait avant le tremblement de terre de 1693 et encore largement concernée par des épisodes récents. Elle est sans doute aujourd'hui la plus harmonieuse des villes baroques de Sicile. En effet, l'exubérance du style y est tempéré par l'esprit de symétrie dont ont fait preuve les architectes. On distingue nettement deux quartiers, l'un consacré aux administrations politiques et édifices religieux et l'autre résidentiel. Promenade le long du **corso Vittorio Emmanuele** bordé des principaux monuments de la ville.



6

En fin d'après-midi, route pour **Syracuse**. Installation à l'hôtel.

- ✓ Repas : Petit-Déjeuner, déjeuner, dîner.
- ✓ Transport : autocar (3h00 de route environ).
- ✓ Hôtel : [Hotel Relax](#) 4\* (N.L.) ou similaire.

---

## Jour 7

---

### Dimanche 6 octobre 2024 : Syracuse

Les fouilles ont révélé une présence humaine sur le site de **Syracuse** dès la période néolithique ce qui en fait l'une des villes les plus anciennes de Méditerranée.

Vous commencerez votre journée par la visite du **musée archéologique**. Il rassemble près de 18 000 pièces issues des sites du sud-est de la Sicile et est le plus vaste de l'île. Réparties en plusieurs

secteurs, les collections présentent des objets datant de la période préhistorique, d'autres ayant appartenu aux premières colonies grecques, et un autre secteur se consacre aux fouilles effectuées à Syracuse et dans ses colonies. La période romaine est également représentée.

Découverte du **parc archéologique de Néapolis** où les monuments les plus remarquables de l'histoire grecque et romaine de la Sicile sont rassemblés. Toutes proches de l'entrée du site, visite des



**latomies**, impressionnantes carrières de pierre d'où ont été extraits les blocs qui ont servi à la construction des différents édifices de la cité. Parmi elles, l'oreille de Denys, un tyran local. Continuation vers le célèbre **théâtre de Syracuse** taillé dans la roche blanche à flanc de coteau. Quelque 15 000 spectateurs pouvaient assister aux représentations théâtrales qui y étaient jouées. Les Romains le transformèrent au IIIe siècle pour qu'il puisse

accueillir les combats de gladiateur. Enfin, on verra également **l'amphithéâtre romain**, édifice de 140 mètres de long.

Situé au cœur d'Ortigia, **l'église de Santa Lucia alla Badia** représente, pour la Sicile, un unicum architectural, un mélange parfait de cultures et de formes dans lesquelles le style baroque tardif est bien intégré aux souvenirs de l'époque espagnole et au carrelage en céramique verni. Dans les ruelles de Syracuse, on découvre les vestiges du temple grec dédié à Athéna transformé au VIIe siècle en **cathédrale**.

Dîner libre.

- ✓ Repas : Petit-Déjeuner, déjeuner.
- ✓ Transport : autocar.
- ✓ Hôtel : [Hotel Relax](#) 4\* (N.L.) ou similaire.

7

---

## Jour 8

---

### Lundi 7 octobre 2024 : Syracuse – Taormine – Catane → Paris

Route pour **Taormine**, noyée dans une végétation subtropicale luxuriante. Balade dans les ruelles animées avant de rejoindre le **théâtre grec**. Erigé dans un cadre spectaculaire, sur une haute colline face à la mer, le théâtre grec de Taormine est l'un des monuments siciliens les plus célèbres au monde. Il a été construit à l'époque hellénistique, puis presque totalement reconstruit par les Romains et transformé en arène pour les combats de gladiateurs.



Transfert à l'aéroport de Catane et envol pour Paris en fin de soirée.

- ✓ Repas : Petit-Déjeuner, déjeuner.
- ✓ Transport : autocar (2h30 de route environ en Italie).

*En cas de force majeure ou d'impondérable de dernière minute, ce programme pourrait être modifié.*

### Prix par personne :

**2.090 €** pour un groupe à partir de 21 personnes.

**2.380 €** pour un groupe de 16 à 20 personnes.

Supplément chambre individuelle : **390 €** (en nombre limité).

Ces prix ont été calculés sur la base des conditions économiques connues au 24 janvier et sont révisables jusqu'à 1 mois du départ en cas de modification des tarifs par les prestataires (hausse des taxes d'aéroport, du carburant, augmentation des taxes des hôteliers, etc).

### Ce prix comprend :

- Le vol Paris / Palerme et Catane / Paris en classe économique sur vols Transavia.
- Les taxes d'aéroports et autres taxes aériennes.
- L'hébergement en chambre double en hôtels 4\* normes locales :
  - [Mercure Palerme](#) à Palerme (ou similaire)
  - [Colleverde Park Hotel](#) à Agrigente (ou similaire).
  - [Colle San Mauro](#) à Caltagirone (ou similaire).
  - [Hotel Relax](#) à Syracuse (ou similaire).
- La pension complète du dîner du 30 septembre au déjeuner du 7 octobre (à l'exception des dîners des 2 & 6 octobre 2024).
- L'autocar de grand tourisme climatisé durant toute la durée du circuit.
- L'accompagnement culturel de Charlotte de Malet pendant tout le voyage.
- Les visites et excursions mentionnées au programme.
- Les entrées dans les sites, musées et monuments au programme.
- Les écouteurs pendant toute la durée du voyage.
- L'assurance de voyage assistance/rapatriement.
- Les taxes de séjour.
- Un carnet de voyage.

### Ce prix ne comprend pas :

- Les assurances proposées en option (C.f. paragraphe assurances).
- Les dîners des 2 & 6 octobre 2024.
- Les boissons autres que mentionnées dans « Ce prix comprend ».
- Les guides locaux francophones pendant le circuit.
- Les pourboires d'usage.
- Tout ce qui n'est pas mentionné dans « Ce prix comprend ».

### **Assurances :**

Il est vivement recommandé de souscrire auprès de nous ou de tout autre organisme une assurance de voyage dès votre inscription afin de bénéficier d'une couverture suffisante.

Nous vous proposons :

- **Une assurance de voyage annulation / bagages / interruption de séjour (épidémie incluse) : 120 € par personne.** Celle-ci vous permet d'être remboursé des sommes que nous retenons en cas d'annulation de votre voyage selon le barème précisé en page suivante.
- **Une assurance complémentaire CB : 60 € par personne.** Les assurances comprises dans votre carte bancaire possèdent souvent un plafond annuel qui peut vite être dépassé dans le cas où vous voyagez plusieurs fois dans l'année. L'assurance que nous vous proposons intervient en complément des garanties de même nature dont vous bénéficiez dans le cadre des assurances accordées par la carte bancaire.



Vous pouvez consulter les contrats proposés sur notre site internet : <https://www.hasamelis.fr/conditions-generales-vente/>

### **Inscription et paiement :**

Toute inscription doit être confirmée par l'envoi de votre bulletin d'inscription accompagné d'un acompte de 900 €. Le solde doit nous parvenir un mois avant le départ.

Le paiement peut se faire par chèque à l'ordre d'Hasamélis Voyages, par carte bancaire (lien sécurisé envoyé par email) ou par virement (RIB sur demande).

### **Documents – IMPORTANT :**

Carte d'identité ou passeport valide pour les personnes de nationalité française. Les cartes nationales d'identité délivrées à des majeurs entre le 1er janvier 2004 et le 31 décembre 2013 seront encore valables 5 ans après la date de fin de validité indiquée au verso, mais aucune modification matérielle de la carte plastifiée n'en attestera.

**De façon à éviter tout désagrément pendant votre voyage, il vous est fortement recommandé de privilégier l'utilisation d'un passeport valide à celle d'une CNI portant une date de fin de validité dépassée, même si elle est considérée par les autorités françaises comme étant toujours en cours de validité.**

**Nous vous conseillons de vérifier dès votre inscription la conformité de votre pièce d'identité avec les conditions d'entrée dans le pays de destination.**

Pour plus d'informations : <https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays-destination/italie/#entree>

Pour tout voyage en Europe, vous devez être en possession de votre carte européenne d'assurance maladie que vous pouvez demander (compter 15 jours de délais d'obtention) sur le site [Ameli](#).

9

### **Personnes à mobilité réduite**

Ce programme est non-adapté aux personnes à mobilité réduite.

### **Cession de contrat :**

Si vous ne pouvez pas partir, vous pouvez vous faire remplacer par une personne de votre choix, à condition qu'elle remplisse les mêmes conditions que vous (type de chambre notamment). Vous devez nous en informer, par écrit, au plus tard 7 jours avant le départ. Cette cession entraîne des frais de dossier de 100 € par personne auxquels s'ajoutent d'éventuels frais demandés par la compagnie aérienne pour le changement de nom ou la réémission du billet le cas échéant, ainsi que les frais de visa s'il y a lieu. La cession du contrat est soumise à l'obtention des documents de voyage dans les délais (visa notamment).

### **Annulation :**

Toute annulation doit être notifiée à l'agence dans les plus brefs délais par écrit (courrier ou e-mail). En cas d'annulation et qu'elle qu'en soit la date, des frais de dossier de 100 € par personne sont retenus par l'agence. Ces frais ne sont pas remboursés par l'assurance.

En fonction de la date de votre annulation, le barème de frais ci-dessous est appliqué :

- Au-delà de 60 jours avant le départ : 100 € (frais de dossier).
- De 60 à 46 jours avant le départ : 15% du prix du voyage.
- Entre 45 et 31 jours avant le départ : 25 % du prix du voyage.
- Entre 30 et 16 jours avant le départ : 50 % du prix du voyage.
- Entre 15 et 6 jours avant le départ : 75 % du prix du voyage.
- Moins de 6 jours avant le départ : 100 % du prix du voyage.

Ces frais (à l'exception des frais de dossier de 100 €, des éventuels frais de visa et du coût de l'assurance) sont remboursés par l'assurance, si vous y avez souscrit, selon ses propres conditions (franchise, motif d'annulation, etc.).

### **Modification éventuelle de programme**

Pour des raisons de sécurité ou tout autre cas de force majeure, événements extérieurs politiques, climatiques, manifestations culturelles, retards d'avion, grèves, etc., nous pouvons être amenés à modifier nos programmes sans que notre responsabilité ne soit engagée. Si des prestations venaient à être supprimées, elles seraient soit remplacées soit remboursées.

### **Accompagnement culturel**

Lorsque le nom d'un conférencier ou guide culturel est mentionné dans le programme, celui-ci n'a pas de valeur contractuelle. Si celui-ci venait à être indisponible, une solution de remplacement serait trouvée et cela ne donnerait lieu à aucun motif d'annulation ou de dédommagement.

### **Chambres individuelles**

Les chambres pour personnes seules sont parfois moins confortables, plus petites et moins bien situées que les chambres doubles, ce malgré le supplément demandé. Elles sont, de plus, en nombre limité.

### **Chambres à partager**

Si vous souhaitez partager votre chambre et que nous ne trouvons pas de co-chambriste, nous serons contraints, à un mois du départ, de vous loger en chambre individuelle moyennant le supplément prévu à cet effet.

### **Protection de vos données personnelles :**

Vos données personnelles font l'objet d'un traitement informatique destiné à notre service client, responsable du traitement, et sont conservées le temps nécessaire à notre relation client. Ces informations sont traitées principalement pour communiquer avec vous par voie postale (envoi de brochures notamment) ou numérique (newsletter), créer et gérer votre compte, assurer le suivi de vos demandes, personnaliser vos services et réaliser des statistiques. Lorsque vous êtes abonnés à nos brochures et newsletters, vous avez la possibilité de modifier vos abonnements à tout moment pour ne plus recevoir nos communications postales et/ou numériques, en contactant le service clients. Conformément à la loi informatique et libertés du 6 janvier 1978, modifiée le 20 juin 2019, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification et de suppression de vos données. Pour nous contacter : Hasamélis Voyages – [contact@hasamelis.fr](mailto:contact@hasamelis.fr).

### **Garant et assureur :**

Garant : APST – 15 rue Carnot – 75017 PARIS – [info@apst.travel](mailto:info@apst.travel)

Responsabilité Civile Professionnelle : HISCOX – 19 rue Louis le Grand – 75002 PARIS sous le n° HA RCPAPST/184/581.

*La combinaison de voyage qui vous est proposée est un forfait au sens de la directive (UE) 2015/2302 et de l'article L.211-2 II du code du tourisme. Vous bénéficierez donc de tous les droits octroyés par l'Union européenne applicables aux forfaits, tels que transposés dans le code du tourisme. L'entreprise Hasamélis Voyages sera entièrement responsable de la bonne exécution du forfait dans son ensemble.*

*En outre, comme l'exige la loi, l'entreprise Hasamélis Voyages dispose d'une protection afin de rembourser vos paiements et, si le transport est compris dans le forfait, d'assurer votre rapatriement au cas où elle deviendrait insolvable.*

*Pour plus d'informations sur les droits essentiels au titre de la directive (UE) 2015/2302 : <https://www.hasamelis.fr/conditions-generales-vente/>*

*En cas de litige, après avoir saisi le service après-vente et à défaut de réponse satisfaisante ou en l'absence de réponse dans un délai de 60 jours, le client peut saisir le médiateur du tourisme et du voyage dont les coordonnées et modalités de saisine sont disponibles sur son site : [www.mtv.travel](http://www.mtv.travel)*

**[www.hasamelis.fr](http://www.hasamelis.fr)**